



Raphael Lowe

Email: raphael.lowe@hotmail.com
Adresse Téléphonique: +32 470 96 52 86
Siteweb Artistique: <https://raphael.digital/>

Profil

Généraliste 3D passionné avec 5 ans d'expérience dans la résolution de problèmes et en optimisation, j'aime la diversité des défis que je peux relever grâce à mes compétences techniques. Mon ambition de faire en sorte que les plans aient la meilleure apparence possible m'a poussé à trouver des moyens astucieux de corriger des erreurs telles que les intersections d'Anim, les contacts au sol, les motion blurs, les contraintes cassées, les textures manquantes, les environnements et simulations lourdes, les problèmes de pipeline, etc. Je suis maintenant à la recherche d'une nouvelle opportunité au sein d'un studio innovant afin de développer mes compétences.

Compétences

Programmes:

Maya (MASH inclu), Blender, Katana, Houdini, SpeedTree, Nuke, Substance Designer, Photoshop, Premiere, Shotgun.

3D:

Anim, pipeline, environnements et optimisations, modeling d'environnements, travail procédural (herbe, foules, végétation), rendus.

Expérience

2022-2024: DNEG: *Under The Boardwalk, Nimona, Garfield* - Angleterre

Sweatbox TD; Directeur Technique en gestion et résolutions de problèmes, management d'équipe à l'internationale, travail interdépartementale et développement.

2021: Blue Spirit: *Blue Eye Samurai* et 4 autres séries NETFLIX - France

Gestion et management d'idées au sein de l'équipe, travail d'environnements, simulations, développement des techniques procédurales.

2020: Mac Guff: *Around The World* - Belgique

Travail de controle de qualité, mise en place des scène, correction d'erreurs.

2019: JellyFish Pictures: *Dragons: Retrouvailles* DreamWorks - Angleterre

Travail de gestion ded foules/simulation et génération procédurale, correction d'éclairage.

Université

2016 – 2019: Bachelier *3D Animation & Modeling*, University Of Hertfordshire - Angleterre

"Animated Thinking: Histories Theories, Contexts – CG Practices and Techniques – Digital Art – Creativity, Concept and Story – Moving Image."

Langues & Activités

Langues:

Maîtrise de l'Anglais, du Français et de l'Espagnole (langues maternelles).
Bonnes connaissances en Néerlandais.

Hobbies:

Événements sociaux, travail du bois, game-dev., D&D, composition de musique, guitare.